

Бекітемін

ЖШС «Әмір ата» бағабакшасы

меңгерушісі Итпасова Ж.Қ.

«28» 08 2023 ж.



**Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және
Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы
негізінде 2023 – 2024 оқу жылына арналған**

**Кіші топтарда ұйымдастырылған іс-әрекеттерінің
перспективалық жоспары**

Саз жетекшісі: Тулаганова О.Ш.

**Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде 2023-2024 оқу жылына арналған
«Музыка» ұйымдастырылған іс-әрекетінің перспективалық жоспары**

Білім беру ұйымы: ЖШС «Әмір ата» балабақшасы

Топ: «Бөбек» кіші тобы

Балалардың жасы: 2 жастағы балалар

Саз жетекшісі: Тулаганова О.Ш.

Қыркүйек

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Көңілді сылдырмақтар» әні И. Сапарбай, А. Тоқсанбаев «Қуыршақпен билейміз» «Бала, бала, балапан» (И. Нүсіпбаев, Ж. Смақов)	Баяу және көтеріңкі дыбысты, музыкалық шығармалардың сипатын (баяу және көңілді әндер) ажырата білу.
Ән айту	«Көңілді сылдырмақтар» «Жапырақтар» әні (Г. Абдрахманова) «Тәй-тәй» А. Меңжанова, Т. Әбдіқадіров.	Әнді жеке және топпен айту, әуеннің жеке екпінін және ырғақты дұрыс жеткізу дағдыларын қалыптастыру.
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Марш» Ф. Надененко «Марш» В. Золотарева «Жапырақтар» әуенді-қимылды қозғалысы «Бөбектер биі» К. Қуатбаев	Қарапайым би қимылдарын орындау: қолдың білектерін айналдыру, шапалақтау және аяқты тарсылдату, жүрелеп отыру, аяқтарын қозғау, айналу; денені оңға, солға бұру, басты оңға, солға ию, қолдарды сермеу және т.б.

Қазан

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Балалар мен жаңбыр» (Г. Абдрахманова) «Жемістер мен көкөністер» Г. Абдрахманова	Әннің мағынасын түсіну, қоңыраулардың жоғары және төмен дыбысталуын, фортепианоның дыбысталуын

	«Мысық» Е. Андосов «Сұр қоян» (муз. Филиппенко, өңдеген К. Үбанұлы)	ажырата білу, әртүрлі музыкалық аспаптарда орындалған таныс әуендерді тыңдау, бұл әуендерді тани білу.
Ән айту	«Мысық» Б. Дәлденбай, Ж. Әбдірашов. «Қоңыр қонжық» Т. Сарыбаева «Жаңбыр» Е. Андосов	Әнді жеке және топпен айту, әуенді интонациямен және ырғақты дұрыс жеткізу.
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Қояндар мен қу түлкі» «Сары, қызыл жапырақтар» «Епті аяқтар» Б.Дәлденбаев	Қарапайым би қимылдарын орындау:қолдың білектерін айналдыру, шапалақтау және аяқты тарсылдату, жүрелеп отыру, аяқтарын қозғау, айналу;денені оңға, солға бұру, басты оңға, солға ию, қолдарды сермеу және т.б.

Караша

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Құлыншақ» Ө.Байділдаев «Қаршақыз бен балалар» Г. Абдрахманова «Кел, балақан» (муз. К. Қуатбаев)	Музыкаға деген қызығушылықты ояту, музыка тыңдауға, ән айтуға, қарапайым би қимылдарын орындауға баулу. <i>Музыка тыңдау</i> Музыканы тыңдауға қызығушылықты қалыптастыру, музыканы эмоционалды көңіл-күймен қабылдау, оны тыңдау, дыбысталу ерекшеліктерін ажырата білу.
Ән айту	«Сылдырмақ» И.Сапарбаев, М.Сабиров «Қаршақыз бен балалар» Г. Абдрахманова «Жасыл шырша» муз К. Қуатбаев	Баяу және көтеріңкі дыбысты, музыкалық шығармалардың сипатын ажырата білу (баяу және көңілді әндер).
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Қаршақыз бен балалар» Г. Абдрахманова «Лили -полька» (Ген Чу) жұптасу биі. «Аяғымай-аяғым» Ж.Тұрсынбаев	Әннің мағынасын түсіну, қоңыраулардың жоғары және төмен дыбысталуын, фортепианоның дыбысталуын ажырата білу, әртүрлі музыкалық аспаптарда орындалған таныс әуендерді тыңдау, бұл әуендерді тани білу.

Желтоқсан

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Шырша мен ойыншықтар» «Балдырған» Ж.Меймандосов «Жасыл шырша» муз К. Қуатбаев	Музыкалық иллюстрациямен сүйемелденетін әңгімелерге қызықтыру. Кейіпкерді иллюстрациялар, әңгімелер бойынша тану және музыканы есте сақтау.
Ән айту	«Қаршақыз бен балалар» (Г. Абдрахманова) «Аяз ата» Т.Әбдіқадіров «Кел, балақан» Ә.Асылбаев	Балаларды кейбір музыкалық аспаптардың (барабан, бубен, сылдырмақ және т.б.), оның ішінде қазақ халқының ұлттық аспаптарының (асатаяк, сырнай және т.б.) дыбыстарымен таныстыру.
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Сұр қоян» «Қояндар мен аю» «Серіппе» М.Бестібаев	Балаларды кейбір музыкалық аспаптардың (барабан, бубен, сылдырмақ және т.б.), оның ішінде қазақ халқының ұлттық аспаптарының (асатаяк, сырнай және т.б.) дыбыстарымен таныстыру.

Қаңтар

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Ақша қар» (К.Қуатбаев.Қ.Ыдырысов) «Орман шуы» (К.Қуатбаев)	<i>Ән айту</i> Ән айтуға деген қызығушылықтарын ояту, жекелеген сөздер мен буындарды айту, педагогтің дауыс ырғағына, сөздердің созылыңқы дыбысталуына еліктей отырып, ересекпен қосылып ән айту.
Ән айту	«Ақша қар» (К.Қуатбаев.Қ.Ыдырысов) «Торғай әні» (А.Райымқұлова) «Ойыншықтар» (И.Нүсіпбаев)	Әнді жеке және топпен айту, әуенді интонациямен және ырғақты дұрыс жеткізу. Ересектің дауыс интонациясы мен аспапқа бейімделе отырып, әннің қайталанатын сөздерін, музыкалық сөз тіркестерінің соңын бірге айтуға ынталандыру.
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Қар атысып ойнаймыз» (Н.Ладухин) «Шөжелерім» (Г.Гусейнли) «Тұлпарым» (Б.Бейсенова)	Ересектің дауыс интонациясы мен аспапқа бейімделе отырып, әннің қайталанатын сөздерін, музыкалық сөз тіркестерінің соңын бірге айтуға ынталандыру.

Ақпан

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Бесік жыры» (Ж.Тұрсынбаев, Е.Өтетілеуұлы) «Бақытты балалық шақ» «Әлди-әлди» қазақтың халық әні.	<i>Ән айту</i> Ән айтуға деген қызығушылықтарын ояту, жекелеген сөздер мен буындарды айту, педагогтің дауыс ырғағына, сөздердің созылыңқы дыбысталуына еліктей отырып, ересекпен қосылып ән айту.
Ән айту	«Кір қуыршақ» әні (И.Нүсіпбаев, Ж.Қашқынов) «Әй-әй бөпем»(Қ.Шілдебаев) «Лақ» Д. Ботбаев	Әнді жеке және топпен айту, әуенді интонациямен және ырғақты дұрыс жеткізу. Ересектің дауыс интонациясы мен аспапқа бейімделе отырып, әннің қайталанатын сөздерін, музыкалық сөз тіркестерінің соңын бірге айтуға ынталандыру.
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Қуыршақпен би» (Е.Өміров) «Биге шақыру» (А.Тоқсанбаев) «Қазақ биі»	Ересектің дауыс интонациясы мен аспапқа бейімделе отырып, әннің қайталанатын сөздерін, музыкалық сөз тіркестерінің соңын бірге айтуға ынталандыру.

Наурыз

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Қосалқа» (Дәулеткерей) «Ақ маман» (Е.Хасанғалиев. А.Асылбек) «Ақсақ құлан» халық күйі	Музыкалық-ырғақтық қимылдар Музыканың сүйемелдеуімен топпен және шеңбер бойынша қол ұстасып жүру және жүгіру дағдыларын қалыптастыру.
Ән айту	«Мерекеңмен анашым» (Б.Қыдырбек. И.Сапарбай) «Көктем келді»(Б.Бейсенова) «Наурыз-біздің жаңа жыл» (Ж.Қалжанова)	Қарапайым би қимылдарын орындау:қолдың білектерін айналдыру, шапалақтау және аяқты тарсылдату, жүрелеп отыру, аяқтарын қозғау, айналу;денені оңға, солға бұру, басты оңға, солға ию, қолдарды сермеу және т.б.
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Топ-топ балақан» (М.Арынбаев. А.Асылбек) «Домбырамен би»	Қарапайым би қимылдарын орындау:қолдың білектерін айналдыру, шапалақтау және аяқты тарсылдату, жүрелеп отыру, аяқтарын қозғау, айналу;денені оңға,

		солға бұру, басты оңға, солға ию, қолдарды сермеу және т.б.
--	--	---

Сәуір

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Гүлдермен би» (Т.Вилькорейская) «Топ-топ, балақан» (К.Қуатбаев)	Музыкалық-ырғақтық қимылдар Музыканың сүйемелдеуімен топпен және шеңбер бойынша қол ұстасып жүру және жүгіру дағдыларын қалыптастыру.
Ән айту	«Кәне, қызық ойын бар» (К.Қуатбаев. О.Әубәкіров) «Топ-топ, балақан» (К.Қуатбаев)	Қарапайым би қимылдарын орындау: қолдың білектерін айналдыру, шапалақтау және аяқты тарсылдату, жүрелеп отыру, аяқтарын қозғау, айналу; денені оңға, солға бұру, басты оңға, солға ию, қолдарды сермеу және т.б.
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Көңілді би» (Ө.Байділда) «Полька» биі (Б.Сметана)	

Мамыр

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Жеңіс күнін тойлаймыз» (Өлеңін жазған: И. Сапарбаев; музыкасын жазған: Ж. Тезекбаев) «Төлдерді шақыру» (Д.Ботбаев) «Бөбектер әні» (К.Қуатбаев)	Әртүрлі кейіпкерлердің қимылдарын ойындарда көрсету (қанатын жайып ұшқан құстар және т.б.), ойындар мен әндерді сахналау.
Ән айту	«Жайлауда» Б.Ғизатов. «Қоңыр аю қорбаңбай» (Б.Дәлденбай) «Тайтұяқ пен асатаяқ» (А.Райымқұлова)	Қимылдарды заттармен: бубенмен, сылдырмақпен және т.б. орындау.
		Сюжетті музыкалық ойындарда музыканың сипатына сәйкес кейіпкерлердің қимылдарын көрсету арқылы ойынның бір эпизодынан келесіге өту және қимылдарды

Музыкалық- ырғақтық қимылдар	«Жалаушамен жаттығу» Қазақ маршы А.Затаевич. «Тұлпарым» (Б.Бейсенова) «Шөжелерім» (Г.Гусейнли)	бере білу.
------------------------------------	--	------------

Әдіскер  Ильясова Ж.Қ.

Бекітемін

ЖШС «Әмір-ата» бағдарламасы

меңгерушісі Исмаилов Ж.Қ.

«28» 08 2023 ж.



**Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және
Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы
негізінде 2023 – 2024 оқу жылына арналған**

**Ортаңғытоптарда ұйымдастырылған іс-әрекеттерінің
перспективалық жоспары**

Саз жетекшісі: Тулаганова О.Ш.

**Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде
2023-2024 оқу жылына арналған
«Музыка» ұйымдастырылған іс-әрекетінің перспективалық жоспары**

Білім беру ұйымы: ЖШС «Әмір ата» балабақшасы

Топ: «Балапан» ортаңғы тобы

Балалардың жасы: 3 жастағы балалар

Саз жетекшісі: Тулаганова О.Ш.

Қыркүйек

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Сәби қуанышы»Е.Хасанғалиев. «Бесік жыры» Н.Тілендиев «Әлди-әлди қуыршақ» А.Меңжанова «Құлыншақ»Қ.Шілдебаев,И.Сапарбай.	Музыкалық шығарманы соңына дейін тыңдауға, музыканың сипатын түсінуге, музыкалық шығарманың неше бөлімнен тұратынын білуге және ажыратуға үйрету. Музыкалық ойыншықтар мен балалар музыка аспаптарының (музыкалық балғашық, сылдырмақ, барабан, металлофон және т.б.) дыбысталуын ажырата білуді жетілдіру.
Ән айту	«Топ-топ, балақан»М.Арынбаев,А.Асылбек. «Жаңбыр» А. Есім «Бақшадағы ән- сауық» Б.Жүсіпәлиев, Б.Можжевелов «Доп»Б.Қыдырбек,А.Асылбек.	Ән айту дағдыларын дамытуға ықпал ету: ре (ми) — ля (си) диапазонында, барлығымен бір қарқында әнді таза айту, сөздерді анық айту, әннің сипатын жеткізу (көңілді, созып, ойнақы айту).
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Достастық»беларусхалық әуені,Р. Рустамов. «Кел,балақан»К.Қуатбаев,А.Асылбек. «Жүгіреміз» Г. Фрид. «Доптармен	Музыкамен жүру мен жүгіруді ырғақты орындау, шеңбер бойымен бірінің артынан бірі жүру және шашырап жүруге үйрету. Би

	жаттығулар»А.Жилинский(тәрбиешініңкөрсетуімен).	қимылдарын орындау сапасын жақсарту: кезек-кезек екі аяқпен және бір аяқпен секіру. Заттармен және заттарсыз музыкалық шығарманың қарқыны мен сипатына сәйкес бір-бірден, жұппен ырғақты қимылдар орындау.
--	---	--

Казан

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Кір қуыршақ»И.Нүсіпбаев, Ж.Қашқынов. «Күз - жомарт»Д.Ботбаев,Е.Өтетілеуұлы. «Күз»С. Кибирова. «Құстар жем шоқиды»Е.Тиличеева.	Түрлі сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл күйін қабылдай білуді қалыптастыру; әннің мазмұнын түсіну. Әртүрлі аспапта орындалған әндерді тыңдауға, оларды есте сақтауға және білуге; шығарманы соңына дейін тыңдауға үйрету.
Ән айту	«Көңілдіқуыршақтар»Г.Жотаева. «Күзкелді»А.Досмағамбетова. «Жау, жаңбыр» Т. Сарыбаева,А.Асылбек. «Торғай»А. Райымқұлова.	Аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесе отырып, олармен бірге ән айту, әнді бірге бастап, бірге аяқтау.
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Балдырғандармаршы»К. Қуатбаев. «Қуыршағым-ай»(«Билепүйренейік»жинағынан). «Кел,балақан»К. Қуатбаев,А.Асылбек. «Күзгіжапырақтарбиі»(Вальс)А.Аренский.	Музыканың басталуы мен аяқталуына сәйкес қимылдарды орындау, қимылдарды өзбетінше бастау және аяқтау.

Қараша

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Қуанамын»М.Ержанов,өңдегенА.	Музыкалық шығарманы иллюстрациялармен

	Исакова. «Сылдырмақ»Е.Хасанғалиев, А.Асылбек. «Шашу»Е.Брусиловский.	салыстыра білуді қалыптастыру. Балалар аспаптарының, музыкалық ойыншықтардың дыбысталуын ажыратуға үйрету; оларды атай білу.
Ән айту	«Шар»Б. Дәлденбай,Ж.Әбдрашев. «Сылдырмақ» А.Тоқсанбаев,И.Сапарбай. «Мерекелік ән мен би»Е.Хасанғалиев, А.Асылбек.	Ән айту дағдыларын дамытуға ықпал ету: ре (ми) — ля (си) диапазонында, барлығымен бір қарқында әнді таза айту, сөздерді анық айту, әннің сипатын жеткізу (көңілді, созып, ойнақы айту).
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Марш»М.Раухвергер. «Кішкентайби»Н.Александрова. «Сылдырмақ»Е.Хасанғалиев, А.Асылбек. «Марш»М.Робер.	Музыкамен жүру мен жүгіруді ырғақты орындау, шеңбер бойымен бірінің артынан бірі жүру және шашырап жүруге үйрету. Қазақ халқының би өнерімен таныстыру. Музыкалық сүйемелдеумен қазақ би қимылдарының қарапайым элементтерін орындау, ойындарда таныс би қимылдарын қайталау.

Желтоқсан

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Жаңажыл»Қ.Шілдебаев. «Ақша қар»К.Қуатбаев,Қ.Ыдырысов.	Ересектердің орындауындағы және аудио-бейнежазбадан музыка тыңдауға үйрету. Музыкалық шығарманың көркем құралдарын: дауысы (ақырын-қатты), қарқыны (жылдам-баяу), көңіл-күйі (мұңды, көңілді және т.б.) байқауға үйрету.
Ән айту	«Арша»Б.Қыдырбек,И.Сапарбай. «Аққала»Б. Дәлденбай,Ж.Әбдірашев.	Аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесе отырып, олармен бірге ән айту, әнді бірге бастап, бірге аяқтау.
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Жаңажыл»Б. Бейсенова(үнтаспада) «Ақшақарлар»биі(Вальс)П. Чайковский	Музыканың басталуы мен аяқталуына сәйкес қимылдарды орындау, қимылдарды өзбетінше бастау және аяқтау.

	«Қарлақтыру» («Балаларполькасы») А.Жилинский «Полька» В.Косенко.	Балалардың билейтін музыкаға сәйкес би қимылдарын өзбетінше орындауына, таныс би қимылдарын ойындарда қолдануына мүмкіндік беру.
--	---	--

Қантар

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Жаңа жыл» Қ.Шілдебаев. «Қоңыр аю қорбаңба» «Қыс өрнегі» «Зырлайды шанамыз» (Дмитрий Мацуцин, Қабдікәрім Ыдырысов) «Қыс қызығы» (Е. Өтетілеуов, И. Нүсіпбаев)	Музыкалық шығарманы соңына дейін тыңдауға, музыканың сипатын түсінуге, музыкалық шығарманың неше бөлімнен тұратынын білуге және ажыратуға үйрету. Музыкалық ойыншықтар мен балалар музыка аспаптарының (музыкалық балғашық, сылдырмақ, барабан, металлофон және т.б.) дыбысталуын ажырата білуді жетілдіру.
Ән айту	«Ақшақар» Қ.Ыдырысов. «Сұр қоян» (К. Қуатбаев) «Бозторғай» (Е. Құсайынов)	Ән айту дағдыларын дамытуға ықпал ету: ре (ми) — ля (си) диапазонында, барлығымен бір қарқында әнді таза айту, сөздерді анық айту, әннің сипатын жеткізу (көңілді, созып, ойнақы айту).
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Ұлпалар биі» «Аю» Т. Ломова «Қоңыраулармен билейміз» й» (Б. Дәлденбаев)	Музыкамен жүру мен жүгіруді ырғақты орындау, шеңбер бойымен бірінің артынан бірі жүру және шашырап жүруге үйрету. Би қимылдарын орындау сапасын жақсарту: кезек-кезек екі аяқпен және бір аяқпен секіру. Заттармен және заттарсыз музыкалық шығарманың қарқыны мен сипатына сәйкес бір-бірден, жұппен ырғақты қимылдар орындау.

Ақпан

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
---------------------------------	-----------	--------------------------------------

Музыка тыңдау	«Біз шадыман баламыз» (Ә. Бейсеуов, С. Қалиев). «Көліктер дауысы» «Айға ұшамын» «Мен дәрігер боламын»(Ә. Бейсеуов, Сабырхан Асанов)	Түрлі сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл күйін қабылдай білуді қалыптастыру; әннің мазмұнын түсіну. Әртүрлі аспапта орындалған әндерді тыңдауға, оларды есте сақтауға және білуге; шығарманы соңына дейін тыңдауға үйрету.
Ән айту	«Жасыл шырша жанында»(К.Қуатбаев,А.Асылбек). «Ойыншықтар» И. Нүсіпбаев. «Мен космонавт боламын» (С. Мұхаммеджанов) «Етікші»(Қ. Мырза Әлі, Д. Ботбаев)	Аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесе отырып, олармен бірге ән айту, әнді бірге бастап, бірге аяқтау.
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Қыс» (Е.Матвиенко, Г.Абдрахманова). «Қуыршақпен билейміз» «Жұптасу» биі «Көңілді би»	Музыканың басталуы мен аяқталуына сәйкес қимылдарды орындау, қимылдарды өзбетінше бастау және аяқтау.

Наурыз

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Ана жаным» (Бота Бейсенова) «Саржайлау» (М. Мақатаев, Ш. Қалдаяқов) «Қамажай» (қазақ халық әні) «Көктем» (Өлеңін жазған: Т. Исабеков;	Музыкалық шығарманы иллюстрациялармен салыстыра білуді қалыптастыру. Балалар аспаптарының, музыкалық ойыншықтардың дыбысталуын ажыратуға үйрету; оларды атай білу.
Ән айту	«Анашым» (Е. Хасанғалиев) «Домбыра сазы» (И. Нүсіпбаев, Х. Талғаров) Ән айту: «Наурыз» (А. Досмағамбет Ж.	Ән айту дағдыларын дамытуға ықпал ету: ре (ми) — ля (си) диапазонында, барлығымен бір қарқында әнді таза айту, сөздерді анық айту, әннің сипатын жеткізу (көңілді, созып, ойнақы айту).

	Мұхаммеджанов) Көктем келді (Б.Бейсенова)	
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Гүлдер» биі «Домбыра» биі «Қамажай»	Музыкамен жүру мен жүгіруді ырғақты орындау, шеңбер бойымен бірінің артынан бірі жүру және шашырап жүруге үйрету. Қазақ халқының би өнерімен таныстыру. Музыкалық сүйемелдеумен қазақ би қимылдарының қарапайым элементтерін орындау, ойындарда таныс би қимылдарын қайталау.

Сәуір

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Табиғатым» (Рахат. Абрахим) «Ақ бидай» «Боталар» (Е. Хасанғалиев) «Ақ көбелек» (Тұрсынжан Шапай)	Ересектердің орындауындағы және аудио-бейнежазбадан музыка тыңдауға үйрету. Музыкалық шығарманың көркем құралдарын: дауысы (ақырын-қатты), қарқыны (жылдам-баяу), көңіл-күйі (мұңды, көңілді және т.б.) байқауға үйрету.
Ән айту	«Әрқашан күн сөнбесін»(Л. Ошанин, А Островский ауд. Мәмбетов) «Бауырсақ» Ә.Бейсеуов. «Шөжелерім» «Көбелек» (К. Қуатбаев Ж. Смақов)	Аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесе отырып, олармен бірге ән айту, әнді бірге бастап, бірге аяқтау.
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Көңілді би» «Жұптасу биі» «Көңілді полька».	Музыканың басталуы мен аяқталуына сәйкес қимылдарды орындау, қимылдарды өзбетінше бастау және аяқтау. Балалардың билейтін музыкаға сәйкес би қимылдарын өзбетінше орындауына, таныс би қимылдарын ойындарда қолдануына мүмкіндік беру.

Мамыр

Музыкалық іс-	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
---------------	-----------	--------------------------------------

әрекеттерінің түрі		
Музыка тыңдау	«Жайлаудағы төлдер» «Боталар» (Е. Хасанғалиев) «Тату доспыз бәріміз» (Е. Меңдешев, Ф. Оңғарсынова) «Сарбаздар сазы» (Қ. Ілиясов)	Түрлі сипаттағы әндердің мазмұны мен көңіл күйін қабылдай білуді қалыптастыру; әннің мазмұнын түсіну. Өртүрлі аспапта орындалған әндерді тыңдауға, оларды есте сақтауға және білуге; шығарманы соңына дейін тыңдауға үйрету.
Ән айту	«Шөжелерім» «Достық» (И. Нүсіпбаев, Е. Елубаев) «Ел қорғауға әзірміз» (К. Қуатбаев, М. Әлімбаев)	Аспаптың сүйемелдеуіне, ересектердің дауысына ілесе отырып, олармен бірге ән айту, әнді бірге бастап, бірге аяқтау.
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Көңілді полька». «Қазақ биі» «Катюша» биі «Полька» биі	Музыкамен жүру мен жүгіруді ырғақты орындау, шеңбер бойымен бірінің артынан бірі жүру және шашырап жүруге үйрету. Қазақ халқының би өнерімен таныстыру. Музыкалық сүйемелдеумен қазақ би қимылдарының қарапайым элементтерін орындау, ойындарда таныс би қимылдарын қайталау.

Әдіскер  Ильясова Ж.Қ.

Бекітемін

ЖШС «Әмір ата» бағдарламасы

меңгерушісі Итпасова Ж.Қ.

«28» 08 2023 ж.



**Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және
Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы
негізінде 2023 – 2024 оқу жылына арналған**

**Ересектоптарда ұйымдастырылған іс-әрекеттерінің
перспективалық жоспары**

Саз жетекшісі: Тулаганова О.Ш.

Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде
2023-2024 оқу жылына арналған
«Музыка» ұйымдастырылған іс-әрекетінің перспективалық жоспары

Білім беру ұйымы: ЖШС «Әмір ата» балабақшасы

Топ: «Ботақан» ересек тобы

Балалардың жасы: 4 жастағы балалар

Саз жетекшісі: Тулаганова О.Ш.

Қыркүйек

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Балдырғандар әні» (Б. Дәлденбаев, Н. Жанаев) «Атамның киіз үйі» М.Жәутіков. «Ойыншық» Ғ. Жұбанова «Келші, келші балашым»	Музыканы тыңдау мәдениетін сақтау (музыкалық шығармаларды алаңдамай соңына дейін тыңдау). Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу, музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға үйрету.
Ән айту	«Достық» (ө.ж: Е. Елубаев; м.ж: И. Нүсіпбаев) «Ойыншықтар» И. Нүсіпбаев. «Бөбектер әні» Е. Ташенов.	Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру (ре-си бірінші октава шегінде).
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Қазақ биі» «Қуыршақпен билейміз» «Көйлегін-ай»	Би қимылдарын, ойындағы музыкалық қимылдарды орындауға қызығушылық тудыру, марш сипатын ырғақты жүріспен беру, музыканың қимылдық сипатына қарай жеңіл, ырғақты жүгіру;
Билер (ересек, мектепалды топтары)	«Мереке» А.Шаяхмет «Кел балалар, шырқайық» Ә.Нілібаев, Т.Тайбеков	Әуеннің көңілді сипатын қабылдауға үйрету, музыканың кіріспесін ажырату, кіріспеден кейін қимылдарды бастау, музыканың сипатына сәйкес

		қимылдарды , билердің атауларын есте сақтау.
Ойындар, хороводтар (ересек, мектепалды топтары)	«Жалаушамен жаттығу»	
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау (ересек, мектепалды топтары)	«Қобыз» Ә.Асылбеков Б.Қадірбек «Аспаптар дүкені»	Таныс әндерді орындауда балаларға арналған әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды қолдану.

Қазан

Музыкалық іс- әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Светофор – бағдаршам» (ө.ж: С. Қалиев; муз. жазған: Ғ. Тамендаров) «Жаңбыр» Д. Ботбаев. «Құстар, құстар шоқиды» (Т.Ломова)	(Ақырын, қатты, баяу, жылдам), жоғары дыбыстарды ажырату (секста, септима шегінде жоғары, төмен), әндерді иллюстрацияларды көрсетумен және қимылдармен сүйемелдеу, қазақтың ұлттық аспабы домбырамен орындалған әндер мен күйлерді тыңдату.
Ән айту	«Бағдаршам» (С. Қалиев) «Қазан» Қ.Шілдебаев. «Бауырсақ» Ә.Бейсеуов	Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру (ре-си бірінші октава шегінде).
Музыкалық- ырғақтық қимылдар	«Бағдаршам» (С. Қалиев) «Күзгі жапырақтар биі» «Шөжелерім»	Музыканың ырғағын нақты бере отырып, қос аяқпен еркін және жеңіл секіру, қимылдарды музыкамен сәйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың екінші бөлігінде қимылдарды өзгерту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау, мазмұны бойынша таныс әндерді сахналауға баулу, музыканың ырғағына сәйкес әртүрлі қарқынмен секіру.

Билер (ересек, мектепалды топтары)	«Күзгі жапырақтар биі» «Жұптасу биі»	Жеңіл, ырғақпен қозғалу; жұппен би қимылдарын орындау; билерде ойындағы музыкалық қимылдарды қолдану, музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау.
Ойындар, хороводтар (ересек, мектепалды топтары)	«Күзгі жапырақтар»	
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау (ересек, мектепалды топтары)	«Аспаптар дүкені» «Музыкалық лото»	Ағаш қасықтармен, сылдырмақтармен, асатаяқ, домбыра, сазсырнайда, барабан және металлофонмен қарапайым әуендерді ойнау.

Қараша

Музыкалық іс- әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Спорт» А. Қалаубаева. «Алматы» «Менің Қазақстаным» (Ж. Нәжімеденов, Ш. Қалдаяқов, Н.Назарбаев)	Музыканы тыңдау мәдениетін сақтау (музыкалық шығармаларды алаңдамай соңына дейін тыңдау). Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу, музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға үйрету.
Ән айту	«Бауырсақ» Ә.Бейсеуов. «Біз өмірдің гүліміз» (Б. Ғизатов, Ә. Дүйсенбиев) «Менің Отаным» (Ө. Байділдаев, Б. Ысқақов)	Қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алуды дамыту. Әуенді таза және сөздерді анық айтуға, музыканың сипатын жеткізе білуге үйрету.
Музыкалық- ырғақтық қимылдар	«Шынығамыз бірге» «Көңілді доптар» М.Сатулина	Би қимылдарын, ойындағы музыкалық қимылдарды орындауға қызығушылық тудыру, марш сипатын ырғақты жүріспен беру, музыканың қимылдық сипатына қарай жеңіл, ырғақты жүгіру;

Билер (ересек, мектепалды топтары)	«Қазақ биі» «Елім анам» С.Тұрғынбеков	шеңбер бойымен ән айтып жүру, қимылдарды өзгерту, шапшаңдық пен ептілік таныту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын ажырата білу, атрибуттармен би қимылдарын орындау.
Ойындар, хороводтар (ересек, мектепалды топтары)	«Көңілді , мұнды»	
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау (ересек, мектепалды топтары)	«Бүгін қай күн» Ш.Мұхамеджанов, С.Мұхамеджанов Музыкалы телефон»	Балалар музыкалық аспаптарын тану және атау.

Желтоқсан

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Менің Қазақстаным» (Ж. Нәжімеденов, Ш. Қалдаяқов, Н.Назарбаев) «Қоңыр аю қорбаңбай»(Б. Дәлденбаев) «Сұр қоян» (К. Қуатбаев) «Қосалқа»	Музыканы тыңдау мәдениетін сақтау (музыкалық шығармаларды алаңдамай соңына дейін тыңдау). Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу, музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға үйрету (ақырын, қатты, баяу, жылдам), жоғары дыбыстарды ажырату (секста, септима шегінде жоғары, төмен), әндерді иллюстрацияларды көрсетумен және қимылдармен сүйемелдеу, қазақтың ұлттық аспабы домбырамен орындалған әндер мен күйлерді тыңдату.
Ән айту	«Менің Отаным» (Ө. Байділдаев, Б. Ысқақов) «Біз өмірдің гүліміз» (Б. Ғизатов, Ә. Дүйсенбиев «Шырша жыры» (Б. Бейсенова)	Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру (ре-си бірінші октава шегінде).

Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Қазақ биі» «Көйлегін-ай» Б.Дәлденбаев «Аққала»	Музыканың ырғағын нақты бере отырып, қос аяқпен еркін және жеңіл секіру, қимылдарды музыкамен сәйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың екінші бөлігінде қимылдарды өзгерту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау, мазмұны бойынша таныс әндерді сахналауға баулу, музыканың ырғағына сәйкес әртүрлі қарқынмен секіру.
Билер (ересек, мектепалды топтары)	«Ұлпа қарлар» «Аю» Т. Ломова	Қазақтың ұлттық би өнерімен таныстыру. «Қамажай» биін үйрету.
Ойындар, хороводтар (ересек, мектепалды топтары)	«Көңілді , мұңды»	
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау (ересек, мектепалды топтары)	«Бүгін қай күн» Ш.Мұхамеджанов, С.Мұхамеджанов Музыкалы телефон»	Таныс әндерді орындауда балаларға арналған әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды қолдану. Ағаш қасықтармен, сылдырмақтармен, асатаяқ, домбыра, сазсырнайда, барабан және металлофонмен қарапайым әуендерді ойнау.

Қаңтар

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Қыс әні» К.Қуатбаев. К.Шалқаров. «Күшік пен көбелек» Л.Хамиди, Ш.Мұхамеджанов. «Шөп,шөп шөжелерім » К.Қуатбаев. Қ.Ыдырысов.	Музыканы тыңдау мәдениетін сақтау (музыкалық шығармаларды алаңдамай соңына дейін тыңдау). Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу, музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға үйрету.

Ән айту	«Сұр көжек» «Кәне біздің саусақтар»	Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру (ре-си бірінші октава шегінде).
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Сылдырмақпен би»	Би қимылдарын, ойындағы музыкалық қимылдарды орындауға қызығушылық тудыру, марш сипатын ырғақты жүріспен беру, музыканың қимылдық сипатына қарай жеңіл, ырғақты жүгіру;
Билер (ересек, мектепалды топтары)	«Қоян биі»(В.Питерцев). «Көңілді би»	Әуеннің көңілді сипатын қабылдауға үйрету, музыканың кіріспесін ажырату, кіріспеден кейін қимылдарды бастау, музыканың сипатына сәйкес қимылдарды ауыстыру, би қимылдарының, билердің атауларын есте сақтау.
Ойындар, хороводтар (ересек, мектепалды топтары)	«Қар лақтырып ойнаймыз»	«Сылдырмақ-пен» ойын
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау (ересек, мектепалды топтары)	Қандай аспап дауысы? «Жасырынбақ»	Таныс әндерді орындауда балаларға арналған әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды қолдану.

Ақпан

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Біз тәртіпті баламыз» Б.Бейсенова «Әжемнің шәйі» «Әнші болғым келеді» А.Махамбетова	(Ақырын, қатты, баяу, жылдам), жоғары дыбыстарды ажырату (секста, септима шегінде жоғары, төмен), әндерді иллюстрацияларды көрсетумен және қимылдармен сүйемелдеу, қазақтың ұлттық аспабы домбырамен орындалған әндер мен күйлерді тыңдату.

Ән айту	«Әжем менің айдай» А.Тоқсанбаев. И.Сапарбай. «Бип – бип машина» «Қайсы екен?» Б.Дәлденбай. «Әлди, әлди, бөпем-ай» Г.Аманжол,	Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру (ре-си бірінші октава шегінде).
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Орамалмен билейміз» «Жалауша»	Музыканың ырғағын нақты бере отырып, қос аяқпен еркін және жеңіл секіру, қимылдарды музыкамен сәйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың екінші бөлігінде қимылдарды өзгерту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау, мазмұны бойынша таныс әндерді сахналауға баулу, музыканың ырғағына сәйкес әртүрлі қарқынмен секіру.
Билер (ересек, мектепалды топтары)	«Қуыршағым әніне би» Ж.Тезекбаев «Гүлдермен би»	Жеңіл, ырғақпен қозғалу; жұппен би қимылдарын орындау; билерде ойындағы музыкалық қимылдарды қолдану, музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау.
Ойындар, хороводтар (ересек, мектепалды топтары)	«Болады, болмайды ойыны»	
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау (ересек, мектепалды топтары)	«Аспабыңды тап»	Ағаш қасықтармен, сылдырмақтармен, асатаяқ, домбыра, сазсырнайда, барабан және металлофонмен қарапайым әуендерді ойнау.

Наурыз

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Ақ әжем» А.Тоқсанбаев И.Сапарбаев «Ертегілер» «Ақ әжем» Ж.Қалжанова. «Наурыз тойы»	Музыканы тыңдау мәдениетін сақтау (музыкалық шығармаларды алаңдамай соңына дейін тыңдау). Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу,

		музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға үйрету.
Ән айту	«Ойыншықтар (И. Нүсіпбаев) «Ақ әжем»Ж.Қалжанова. «Наурыз-біздің жаңа жыл» Ж.Қалжанова	Қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алуды дамыту. Әуенді таза және сөздерді анық айтуға, музыканың сипатын жеткізе білуге үйрету.
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	Қазақ маршы А.Затаевич. Жалауша	Би қимылдарын, ойындағы музыкалық қимылдарды орындауға қызығушылық тудыру, марш сипатын ырғақты жүріспен беру, музыканың қимылдық сипатына қарай жеңіл, ырғақты жүгіру;
Билер (ересек, мектепалды топтары)	«Гүлдер» биі. «Шашақтармен би»	шеңбер бойымен ән айтып жүру, қимылдарды өзгерту, шапшаңдық пен ептілік таныту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын ажырата білу, атрибуттармен би қимылдарын орындау.
Ойындар, хороводтар (ересек, мектепалды топтары)	«Құсша самғап ұшамыз» «Қуып жет»	
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау (ересек, мектепалды топтары)	«Сылдырмақ- пен ойын»	Балалар музыкалық аспаптарын тану және атау.

Сәуір

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Көктем келді» Б.Бейсенова «Кел билейік» «Ойыншықтар» (И.Нүсіпбаев) «Төлдер» (Б.Ғизатов, Ж.Өмірбеков).	Музыканы тыңдау мәдениетін сақтау (музыкалық шығармаларды алаңдамай соңына дейін тыңдау). Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу, музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға

		үйрету (ақырын, қатты, баяу, жылдам), жоғары дыбыстарды ажырату (секста, септима шегінде жоғары, төмен), әндерді иллюстрацияларды көрсетумен және қимылдармен сүйемелдеу, қазақтың ұлттық аспабы домбырамен орындалған әндер мен күйлерді тыңдату.
Ән айту	«Қайсы екен?» Б.Дәлденбай. «Кел, билейік» «Мысығым» (М.Әубәкіров, Н.Арынова). «Әже» (М.Әубәкіров, С.Қалиев).	Балаларды мәнерлеп ән айтуға үйрету, әнді созып, қимылдармен үйлестіріп айтуды қалыптастыру (ре-си бірінші октава шегінде).
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Жұптасу» «Құлыншақ»	Музыканың ырғағын нақты бере отырып, қос аяқпен еркін және жеңіл секіру, қимылдарды музыкамен сәйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың екінші бөлігінде қимылдарды өзгерту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау, мазмұны бойынша таныс әндерді сахналауға баулу, музыканың ырғағына сәйкес әртүрлі қарқынмен секіру.
Билер (ересек, мектепалды топтары)	«Сылдырмақпен би» «Шашақтармен би» «Билейміз» әуені (Е.Андосов)	Қазақтың ұлттық би өнерімен таныстыру. «Қамажай» биін үйрету.
Ойындар, хороводтар (ересек, мектепалды топтары)	«Анасын тап» «Не қалай шақырады?»	
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау (ересек, мектепалды топтары)	«Дауысына қарай таны» «Қандай аспап»	Таныс әндерді орындауда балаларға арналған әртүрлі шулы музыкалық аспаптарды қолдану. Ағаш қасықтармен, сылдырмақтармен, асатаяқ, домбыра, сазсырнайда, барабан және металлофонмен қарапайым әуендерді ойнау.

Мамыр

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Тайтұяқ пен асатаяқ» А.Райымқұлова. «Жеңіс күнін тойлаймыз» И. Сапарбаев; Ж. Тезекбаев) «Қызыл ,жасыл көбелек» А.Райымқұлова.	Музыканы тыңдау мәдениетін сақтау (музыкалық шығармаларды алаңдамай соңына дейін тыңдау). Музыканың сипатын сезінуге үйрету, таныс шығармаларды білу, тыңдалған музыкадан алған әсерлері туралы әңгімелеу, музыкалық шығарманың мәнерлі құралдарын байқауға үйрету.
Ән айту	«Солдат болам мен ертең» «Жайлауда»Б.Ғизатов.	Қысқа музыкалық фразалар арасында тыныс алуды дамыту. Әуенді таза және сөздерді анық айтуға, музыканың сипатын жеткізе білуге үйрету.
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Достасайық» « Жалаушамен жаттығу» Қазақ маршы А.Затаевич.	Музыканың ырғағын нақты бере отырып, қос аяқпен еркін және жеңіл секіру, қимылдарды музыкамен сәйкестендіре отырып, жүрелеп отыру, музыканың екінші бөлігінде қимылдарды өзгерту, музыканың көңілді, ойнақы сипатын қабылдау, мазмұны бойынша таныс әндерді сахналауға баулу, музыканың ырғағына сәйкес әртүрлі қарқынмен секіру.
Билер (ересек, мектепалды топтары)	Ойыншықпен би.	Жеңіл, ырғақпен қозғалу; жұппен би қимылдарын орындау; билерде ойындағы музыкалық қимылдарды қолдану, музыканың сипатына сәйкес ойын әрекеттерін орындау.
Ойындар, хороводтар (ересек, мектепалды топтары)	«Тез жет» «Анасын тап» «Аю мен қояндар»	
Балалардың музыкалық аспаптарында	«Ән салған кім?» «Дауысына қарай таны»	Балалар музыкалық аспаптарын тану және атау.Ағаш қасықтармен, сылдырмақтармен, асатаяқ, домбыра, сазсырнайда, барабан және металлофонмен қарапайым

ойнау (ересек, мектепалды топтары)		әуендерді ойнау.
--	--	------------------

Әдіскер  Ильясова Ж.Қ.

Бекітемін

ЖШС «Әмір ата» бағдарламасы

меңгерушісі Исмаилов Ж.Қ.

«28» 08 2023 ж.



**Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және
Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы
негізінде 2023 – 2024 оқу жылына арналған**

**Мектепалды даярлықтоптарда ұйымдастырылған іс-әрекеттерінің
перспективалық жоспары**

Саз жетекшісі: Тулаганова О.Ш.

**Мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу жоспары және мектепке дейінгі тәрбие мен оқытудың үлгілік оқу бағдарламасы негізінде
2023-2024 оқу жылына арналған
«Музыка» ұйымдастырылған іс-әрекетінің перспективалық жоспары**

Білім беру мекемесі: ЖШС «Әмір ата» балабақшасы

Топ: «Алфавит» мектепалды тобы

Балалардың жасы: 5 жастағы балалар

Саз жетекшісі: Тулаганова О.Ш.

Қыркүйек

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Балдырғандар әні» (Б. Дәлденбаев, Н. Жанаев) «Атамның киіз үйі» М.Жәутіков. «Ойыншық» Ғ. Жұбанова «Келші, келші балашым»	Балаларды шығармалардың эмоционалды мазмұнын, олардың сипатын, көңіл-күйін, динамикалық ерекшеліктерін ажырата білуге үйрету. Музыкалық шығармаға көзқарасын білдіру, оның сипаты, мазмұны туралы айту. Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру. Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру.
Ән айту	«Достық» (ө.ж: Е. Елубаев; м.ж: И. Нүсіпбаев) «Ойыншықтар» И. Нүсіпбаев. «Бөбектер әні» Е. Ташенов.	Ән айтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру. Ән айту дағдыларын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен ән айту, ән айтар алдында, музыкалық фразалар арасында тыныс алу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырын дауыспен ән айту.

Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Қазақ биі» «Қуыршақпен билейміз» «Көйлегін-ай»	Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ырғақты жүрумен;
Билер (ересек, мектепалды топтары)	«Мереке» А.Шаяхмет «Кел балалар, шырқайық» Ә.Нілібаев, Т.Тайбеков	Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту.
Ойындар, хороводтар (ересек, мектепалды топтары)	«Жалаушамен жаттығу»	
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау (ересек, мектепалды топтары)	«Қобыз» Ә.Асылбеков Б.Қадірбек «Аспаптар дүкені»	Балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету, балалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу.
Би шығармашылығы (мектепалды топ)		Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру.

Қазан

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Светофор – бағдаршам» (ө.ж: С. Қалиев; муз. жазған: Ғ. Тамендаров) «Жаңбыр» Д. Ботбаев. «Құстар, құстар шоқиды» (Т.Ломова) «Ақ бидай»	Музыкалық шығармалардың жанрларын ажыратуға (ән, күй, марш, би) үйрету. Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы есте сақтауды жетілдіру.

Ән айту	«Бағдаршам» (С. Қалиев) «Қазан» Қ.Шілдебаев. «Бауырсақ» Ә.Бейсеуов	Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту.
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Бағдаршам» (С. Қалиев) «Күзгі жапырақтар биі» «Шөжелерім»	музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу.
Билер (ересек, мектепалды топтары)	«Күзгі жапырақтар биі» «Жұптасу биі»	Қазақ халқының би өнерімен таныстыру, қазақтың халықтық би өнері ерте заманнан қалыптасқандығын, ол халқымыздың аса бай ауыз әдебиетімен, ән-күйлерімен, дәстүрлі тұрмыс салтымен біте қайнасып келе жатқан ел мұрасы екенін, би өнері өзінің эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтін қимылдар жүйесін құрайтынын түсіндіру, балаларға «Қаражорға» биін билету.
Ойындар, хороводтар (ересек, мектепалды топтары)	«Күзгі жапырақтар»	
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау (ересек, мектепалды топтары)	«Аспаптар дүкені» «Музыкалық лото»	Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, домбыра, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, румба және т.б.) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру.
Би шығармашылығы (мектепалды топ)		Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру.

Қараша

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Спорт» А. Қалаубаева. «Алматы» «Менің Қазақстаным» (Ж. Нәжімеденов, Ш. Қалдаяқов, Н.Назарбаев)	Қазақ халық аспаптары: домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктерімен, «күй» жанрымен, күйші-композиторлар: Құрманғазы, Қорқыт, Тәттімбет, Дина Нұрпейісова, Дәулеткерей Шығайұлы, Ықылас Дүкенұлы шығармаларымен таныстыру.
Ән айту	«Бауырсақ» Ә.Бейсеуов. «Біз өмірдің гүліміз» (Б. Ғизатов, Ә. Дүйсенбиев) «Менің Отаным» (Ө. Байділдаев, Б. Ысқақов)	Әртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше және шығармашылықпен орындауға баулу. Әнді музыкалық талғаммен орындауға жаттықтыру.
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Шынығамыз бірге» «Көңілді доптар» М.Сатулина	Би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгеру.
Билер (ересек, мектепалды топтары)	«Қазақ биі» «Елім анам» С.Тұрғынбеков	Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту.
Ойындар, хороводтар (ересек, мектепалды топтары)	«Көңілді , мұңды»	
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау (ересек, мектепалды топтары)	«Бүгін қай күн» Ш.Мұхамеджанов, С.Мұхамеджанов Музыкалы телефон»	Балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету, балалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу.
Би шығармашылығы		Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге

(мектепалды топ)		сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру.
------------------	--	---

Желтоқсан

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Менің Қазақстаным» (Ж. Нәжімеденов, Ш. Қалдаяқов, Н.Назарбаев) «Қоңыр аю қорбаңбай»(Б. Дәлденбаев) «Сұр қоян» (К. Қуатбаев) «Қосалқа»	Лирикалық, вальс ырғағындағы баяу әуендерді қабылдау, әннің (шығарманың) сипатына сәйкес би қимылдарын орындай білу, әннің қарқынының өзгеруін байқау, шығармаларды сипаттай білу. Қазақ халқының әндері мен би әуендерінің үздік үлгілерін тыңдауға баулу.
Ән айту	«Менің Отаным» (Ө. Байділдаев, Б. Ысқақов) «Біз өмірдің гүліміз» (Б. Ғизатов, Ә. Дүйсенбиев «Шырша жыры» (Б. Бейсенова)	Ән айту дағдыларын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен ән айту, ән айтар алдында, музыкалық фразалар арасында тыныс алу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырын дауыспен ән айту. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту.
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Қазақ биі» «Көйлегін-ай» Б.Дәлденбаев «Аққала»	Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ырғақты жүрумен; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу.
Билер (ересек, мектепалды топтары)	«Ұлпа қарлар» «Аю» Т. Ломова	Қазақ халқының би өнерімен таныстыру, қазақтың халықтық би өнері ерте заманнан қалыптасқандығын, ол халқымыздың аса бай ауыз әдебиетімен, ән-күйлерімен, дәстүрлі тұрмыс салтымен біте қайнасып келе жатқан ел мұрасы екенін, би өнері өзінің эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтін қимылдар жүйесін құрайтынын түсіндіру, балаларға «Қаражорға» биін билету

Ойындар, хороводтар (ересек, мектепалды топтары)	«Көңілді , мұңды»	
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау (ересек, мектепалды топтары)	«Бүгін қай күн» Ш.Мұхамеджанов, С.Мұхамеджанов Музыкалы телефон»	Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, домбыра, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, румба және т.б.) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру.
Би шығармашылығы (мектепалды топ)		Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру.

Қаңтар

Музыкалық іс- әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Қыс» (Б. Ерзакович) «Көңілді балалар әні» (Б. Дәлденбай) «Вальс» (Қ. Шілдебаев) «Бесік жыры» (Ш. Мұхамеджанов)	Балаларды шығармалардың эмоционалды мазмұнын, олардың сипатын, көңіл-күйін, динамикалық ерекшеліктерін ажырата білуге үйрету. Музыкалық шығармаға көзқарасын білдіру, оның сипаты, мазмұны туралы айту. Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру. Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру.

Ән айту	«Зырлайды шанамыз» (М. Маңғытаев) «Қыс қызығы» (И. Нүсіпбаев) «Қыс келді» (Б. Жұмабекова) «Айнала ақша қар» (И. Мамақов) «Бесік жыры» (И. Нүсіпбаев)	Ән айтуда дауыспен вокалдық-есту қабілетін үйлестіруді жетілдіру. Ән айту дағдыларын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен ән айту, ән айтар алдында, музыкалық фразалар арасында тыныс алу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырын дауыспен ән айту.
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Ленталармен жаттығу» (В. Моцарт) «Марш» (Е. Андосов) «Көңілді балалар» литва х.ә. (өңдеген Т. Ломова) «Қоян», «Аю» (Е. Тиличеева)	Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық ырғақты жүрумен;
Билер (ересек, мектепалды топтары)	«Испан биі» («Билеп үйренейік» жинағынан) «Қоян биі» (В. Питерцев)	Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту.
Ойындар, хороводтар (ересек, мектепалды топтары)	«Кешікпе» орыстың х.ә. (өңдеген М. Раухвергер) «Көлеңке» (К. Қуатбаев)	
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау (ересек, мектепалды топтары)	«Полька» (А. Филиппенко) «Тамшылар» румын х.ә. (өңдеген Т. Попатенко). «Құлыншақ» (С. Урбах)	Балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету, балалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу.
Би шығармашылығы (мектепалды топ)	«Қоян биі» (В. Питерцев)	Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды

		орындауға ынталандыру.
--	--	------------------------

Ақпан

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Жан анам» (Е. Өміров) «Бесік жыры» (И. Нүсіпбаев) «Ақ әжем» (К. Қуатбаев) «Аман болшы, анашым» (Б. Қабиева)	Музыкалық шығармалардың жанрларын ажыратуға (ән, күй, марш, би) үйрету. Шығармалардың жеке фрагменттері бойынша (кіріспе, қорытынды, музыкалық фразалар) әуендерді тану арқылы музыканы есте сақтауды жетілдіру.
Ән айту	«Екеуміз әйбат баламыз» (И. Нүсіпбаев) «Әже тілегі» (Т. Қоңыратбай) «Анашым» (Е. Хасанғалиев) «Әже тілегі» (Т. Қоңыратбай)	Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту.
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Шеңберге тұр» (Л. Бетховен) «Сағат» (Е. Андосов) «Ленталармен жаттығу» (В. Моцарт)	музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу.
Билер (ересек, мектепалды топтары)	«Тырналар биі» (Д. Абиров) «Полька» эстон халық биі «Киіз басу» («Келіншек»)халық күйі, өңдеген Б. Дәлденбай) «Полька» (эстон халық биі)	Қазақ халқының би өнерімен таныстыру, қазақтың халықтық би өнері ерте заманнан қалыптасқандығын, ол халқымыздың аса бай ауыз әдебиетімен, ән-күйлерімен, дәстүрлі тұрмыс салтымен біте қайнасып келе жатқан ел мұрасы екенін, би өнері өзінің эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтін қимылдар жүйесін құрайтынын түсіндіру, балаларға «Қаражорға» биін билету.
Ойындар, хороводтар (ересек, мектепалды топтары)	«Төлдер» (Д. Ботбаев) «Қоянды ұстандар» (К. Қуатбаев) «Балақан да алақан» (Ө. Байділдаев)	
Балалардың	«Атқа мініп шабамыз» (В. Агафонников)	Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас,

музыкалық аспаптарында ойнау (ересек, мектепалды топтары)	«Янка» беларусь халық биі «Күншуақ» (Е. Құсайынов)	қоңырау, сыбызғы, домбыра, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, румба және т.б.) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру.
Би шығармашылығы (мектепалды топ)	«Тырналар биі» (Д. Абиров)	Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру.

Наурыз

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Келіншек» қ.х.к. (өнд. Б. Дәлденбай) «Қараторғай» (Ақан сері, өнд. Б. Ерзакович) «Ақ сиса» (Жаяу Мұса)	Қазақ халық аспаптары: домбыра мен қобыз үнінің тембрлік ерекшеліктерімен, «күй» жанрымен, күйші-композиторлар: Құрманғазы, Қорқыт, Тәттімбет, Дина Нұрпейісова, Дәулеткерей Шығайұлы, Ықылас Дүкенұлы шығармаларымен таныстыру.
Ән айту	«Домбыра сазы» (И. Нүсіпбаев) «Анашым» (Е. Хасанғалиев) «Көктем» (Д. Гусинцев) «Наурыз тойы» (Т. Мұратов)	Әртүрлі сипаттағы әндерді өз бетінше және шығармашылықпен орындауға баулу. Әнді музыкалық талғаммен орындауға жаттықтыру.
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Айна» орысх.ә. (өнд М. Раухвергер) «Ленталармен жаттығу» (В. Моцарт) «Аюлар биі» (Е. Тиличеева)	Би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгеру.
Билер (ересек, мектепалды топтары)	«Апатайым-ай» биі («Билеп үйренейік» жинағынан) «Қамажай» х.ә. (өндеген Н. Меңдіғалиев)	Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту.
Ойындар, хороводтар (ересек, мектепалды)	«Қосдабыл» (А. Райымқұлова) «Балақан да алақан» (Ө. Байділдаев) «Үйшік» (В. Витлин)	

топтары)		
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау (ересек, мектепалды топтары)	«Ұйықташы, бөпешім» (В. Агафонников) «Латыш полькасы» (М. Раухвергер) «Сәулем-ай» қазақтың х.э. (өндеген Б. Дәлденбай)	Балалар музыкалық аспаптарында қарапайым, таныс әуендерді жеке және шағын топпен орындауға үйрету, балалар шығармашылығын дамыту, оларды белсенділікке, дербестікке баулу.
Би шығармашылығы (мектепалды топ)	«Апатайым-ай» биі («Билеп үйренейік» жинағынан)	Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру.

Сәуір

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
Музыка тыңдау	«Айды әперші, апатай» (Е. Өміров) «Қайырлы таң» (Е. Өміров) «Көкек» (Х. Мұхамедова) «Жас дәуірдің түлегіміз» (Т. Жұмалиева) «Балдырғандар маршы» (К. Қуатбаев)	Лирикалық, вальс ырғағындағы баяу әуендерді қабылдау, әннің (шығарманың) сипатына сәйкес би қимылдарын орындай білу, әннің қарқынының өзгеруін байқау, шығармаларды сипаттай білу. Қазақ халқының әндері мен би әуендерінің үздік үлгілерін тыңдауға баулу.
Ән айту	«Ғарышкер боламыз» (Ш. Мұхамеджанов) «Көктем» (А. Жайымов) «Біз бақытты баламыз» (Ө. Қонысбеков) «Балдырғандар әні» (Г. Жотаева) «Біз бақытты баламыз» (Ө. Қонысбеков)	Ән айту дағдыларын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен ән айту, ән айтар алдында, музыкалық фразалар арасында тыныс алу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырын дауыспен ән айту. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту.
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Көңілді би» (И. Штраус) «Құстар» (Т. Ломова) «Мерекелік марш» (Б. Дәлденбай)	Музыканың және оның бөліктерінің сипатындағы өзгерістерге сәйкес қимылдарды өзгерте отырып, жаттығуларды орындауға үйрету: марш сипатын анық

	«Мерекелік марш» (Б. Дәлденбай)	ырғақты жүрумен; музыканың қимыл сипатын жеңіл және ырғақпен жүгіру, жүрелеп отыру арқылы бере білу.
Билер (ересек, мектепалды топтары)	Өз беттерінше би ойлап шығару. «Көкпар» биі («Билеп үйренейік» жинағынан) «Еркебұлан» («Билеп үйренейік» жинағынан)	Қазақ халқының би өнерімен таныстыру, қазақтың халықтық би өнері ерте заманнан қалыптасқандығын, ол халқымыздың аса бай ауыз әдебиетімен, ән-күйлерімен, дәстүрлі тұрмыс салтымен біте қайнасып келе жатқан ел мұрасы екенін, би өнері өзінің эстетикалық болмысында қазақ жұртының жалпы дүниетанымына сай арман-мұраттарын бейнелейтін қимылдар жүйесін құрайтынын түсіндіру, балаларға «Қаражорға» биін билету
Ойындар, хороводтар (ересек, мектепалды топтары)	«Қанша дыбыс» ойыны (Дидактикалық ойындар жинағынан) «Не қалай шақырады?» (Музыкалық-дидактикалық ойын) «Соқыртеке» (Е. Хасанғалиев)	
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау (ересек, мектепалды топтары)	«Тамшылар» румын х.ә. (өңдеген Т. Попатенко) «Ұйықташы, бөпешім» (В. Агафонников) «Атқа мініп шабамыз» (В. Агафонников)	Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, домбыра, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, румба және т.б.) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру.
Би шығармашылығы (мектепалды топ)	(«Билеп үйренейік» жинағынан) («Мен бақытты баламын» CD), «Полька» (М. Красев)	Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру.

Мамыр

Музыкалық іс-әрекеттерінің түрі	Репертуар	Ұйымдастырылған әрекеттің міндеттері
---------------------------------	-----------	--------------------------------------

Музыка тыңдау	«Ел қорғауға әзірміз» (К. Қуатбаев) «Сәби қуанышы» (Е. Құсайынов) «Балдырғандар әні» (Г. Жотаева)	Музыканың сипатын бейненің мазмұнымен, оның көңіл-күйімен байланыстыра білуді қалыптастыру. Өмірдің кейбір құбылыстарын бейнелеу тәсілі ретінде әлемдік және қазақ музыка өнерінің шығармаларымен таныстыру.
Ән айту	«Біз бақытты баламыз» (К. Қуатбаев) «Балаларды қорғаймыз» (А. Досмағанбет) «Балдырғандар әні» (Г. Жотаева) «Қош, балбұлақ балабақшамыз» (Б. Жұмабекова)	Ән айту дағдыларын қалыптастыру, бірінші октаваның «ре», екінші октаваның «до» диапазонда жеңіл дауыспен ән айту, ән айтар алдында, музыкалық фразалар арасында тыныс алу, әннің сөздерін анық айту, орташа, қатты және ақырын дауыспен ән айту. Музыкалық сүйемелдеумен және сүйемелдеусіз жеке ән айту дағдыларын дамыту.
Музыкалық-ырғақтық қимылдар	«Жеңіс күні» Б. Бейсенова (үнтаспада) «Ағаш ат» (Б. Қыдырбекова) «Гүлдер вальсі» (П. Чайковский, үнтаспада)	Би қимылдарын: қосалқы және ауыспалы қадам жасауды, әртүрлі бағытта жүгіруді және секіруді меңгеру.
Билер (ересек, мектепалды топтары)	«Полька» эстон халық биі «Теңізшілер биі» («Билеп үйренейік» жинағынан) Биді балалардың қалауынша қайталау	Музыкаға сәйкес орындалатын би қимылдарын білу; би қимылдарының элементтерін жеңіл, еркін орындау; қозғалыс бағытын музыкалық фразаларға сәйкес өзгерту.
Ойындар, хороводтар (ересек, мектепалды топтары)	«Кешікпе» орыстың х.ә. (өңдеген М. Раухвергер) «Алтынқақпа» (Т. Сарыбаева) «Кім мектепке тез жиналады»	
Балалардың музыкалық аспаптарында ойнау (ересек, мектепалды)	«Құлыншақ» (С. Урбах) «Полька» (И. Штраус) «Тамшылар» румын х.ә. (өңдеген Т. Попатенко)	Музыкалық (дауылпаз, асатаяқ, сазсырнай, тұяқтас, қоңырау, сыбызғы, домбыра, металлофон, ксилофон, бубен, барабан, маракас, румба және т.б.) және шулы аспаптарда ойнау тәсілдерімен таныстыру.

топтары)		
Би шығармашылығы (мектепалды топ)	«Теңізшілер биі» («Билеп үйренейік» жинағынан) Биді балалардың қалауынша қайталау	Таныс би қимылдарын қолдана отырып, музыканың сипатына сәйкес ойдан би қимылдарын шығару, мәтінге сәйкес әнді сахналау; шығармашылық тапсырмаларды орындауға ынталандыру.

Әдіскер Ильясова Ж.Қ. Ильясова Ж.Қ.